

Etude des publics de "L'art dans les chapelles"

L'art dans les chapelles existe depuis 14 ans. Pour la première fois, une étude est mise en place afin de mieux vous connaître et de mieux satisfaire vos attentes. Merci de bien vouloir prendre quelques instants pour remplir ce questionnaire et le remettre ensuite aux guides dans une des chapelles. (1 personne répond)

A remplir par le guide

1. Lieu:

2. Date:

3. Numéro

A- Votre visite

4. Comment avez-vous connu la manifestation?

- par la presse
- dans une brochure touristique
- dans un guide touristique
- dans un office de tourisme, précisez :
- par la radio - la télévision, précisez :
- chez les prestataires touristiques (campings, hôtels, restaurants, agences), précisez :
- sur un site internet, précisez :
- par les activités "patrimoine" pendant l'année (les après-midi du patrimoine, les activités pédagogiques)
- par les affiches de la manifestation
- par les dépliant de la manifestation
- sur le site internet de "L'art dans les chapelles"
- dans un lieu culturel, précisez :
- dans l'agenda "Art contemporain en Bretagne"
- par hasard
- autre

5. Si 'autre', précisez :

6. Quelle presse?

- Télérama
- Art Presse
- Ouest France
- Beaux Art Magazine
- Art Absoluement
- autre, précisez :

7. Quels guides touristiques?

- Guide Michelin
- Guide du routard
- Guide entre Terre et Mer
- autre, précisez :

8. Quelles brochures touristiques?

- brochure du Morbihan
- brochure des Côtes d'Armor
- brochure du Finistère
- brochure d'Île-et-Vilaine

9. Avez-vous préparé votre visite de "L'art dans les chapelles"?

- oui
- non

10. Si oui, comment?

11. Êtes-vous venus:

- seul
- en couple
- en groupe, précisez :
- en famille
- entre amis

12. Visitez-vous les chapelles :

- sans document
- avec le petit journal de "L'art dans les chapelles"
- avec un autre document, précisez :

13. Comment visitez-vous les chapelles?

- visite libre
- visite commentée avec un médiateur de l'association

14. Saviez-vous que l'association propose des visites accompagnées (gratuites) des circuits les après-midi?

- oui
- non

15. Combien de chapelles comptez-vous visiter, ou avez-vous visitées au total?

16. Dans quel lieu avez-vous commencé votre visite de "L'art dans les chapelles"?

17. Avez-vous visité les chapelles selon les circuits proposés dans le petit journal?

- oui
- non

18. Combien de temps avez-vous consacré, ou comptez-vous consacrer à l'ensemble de ces visites?

- une demi-journée
- 2 jours
- 4 jours
- 1 jour
- 3 jours
- plus de 4, précisez :

19. S'agit-il de jours:

- qui se suivent
- qui ne se suivent pas

B- Vous et la manifestation

20. Depuis combien de temps connaissez-vous "L'art dans les chapelles"? (indiquez un nombre d'années)

21. Avez-vous visité "L'art dans les chapelles" avant cette année?

- oui
- non

22. Vous participez à la manifestation pour : (répondez par ordre d'importance, de 1 à 4)

- __ la gratuité
- __ l'organisation en circuit
- __ découvrir un patrimoine religieux
- __ découvrir des oeuvres contemporaines
- __ découvrir la région de Pontivy et la Vallée du Blavet
- __ autre, précisez :

23. Selon vous, quels sont les intérêts principaux de la manifestation? (3 réponses maximum)

- ouvrir les chapelles pendant l'été
- découvrir la Bretagne intérieure
- découvrir le patrimoine du Pays de Pontivy
- découvrir l'art de notre temps
- faire se rencontrer l'art contemporain et le patrimoine religieux
- autre, précisez :

24. Êtes-vous venu spécialement pour "L'art dans les chapelles"?

- oui
- non

25. Si vous êtes venu spécialement pour la manifestation, pensez-vous revenir:

- à Pontivy
- dans la région de Pontivy
- en Centre-Bretagne

C- Pendant l'année

26. Visitez-vous des centres d'art contemporain, des galeries d'art pendant l'année?

- souvent (1 fois par mois)
- régulièrement (6 fois par an)
- parfois (3 fois par an)
- exceptionnellement (1 fois par an)
- jamais

27. Visitez-vous des sites patrimoniaux (châteaux, églises, centres historiques...) pendant l'année?

- souvent (1 fois par mois)
- régulièrement (6 fois par an)
- parfois (3 fois par an)
- exceptionnellement (1 fois par an)
- jamais

28. Avez-vous une pratique artistique:

- en amateur
- en professionnel
- aucune

29. Si oui, laquelle?

30. Quel est votre lieu de résidence principal? (indiquez la commune, le code postal, le Pays)

D- Si vous n'habitez pas le Morbihan et si vous séjournez :

31. Combien de temps séjournez-vous?

- une journée (excursion)
- court séjour (2-3jours)
- moyen séjour (4-7jours)
- long séjour (+ de 8 jours)

32. Dans quelle commune séjournez-vous? (indiquez la commune et le code postal)

33. Dans quel type d'hébergement logez-vous?

- résidence secondaire
- chez des proches
- gîte-chambre d'hôte
- hôtel
- camping

Si vous séjournez dans la région de Pontivy pendant votre visite de "L'art dans les chapelles"

34. Dans quelle commune séjournez-vous?

35. Combien de temps?

- court séjour (2-3 jours)
- moyen séjour (4-7 jours)
- long séjour (+ 8 jours)

36. Dans quel hébergement?

- résidence secondaire
- gîte-chambre d'hôte
- camping
- chez des proches
- hôtel

Vos activités pendant votre séjour :

37. Quel est le motif de votre séjour? (1 seule réponse)

- culturel
- loisir
- voyage d'affaires
- sportif
- familial

38. Quelle(s) activité(s) culturelle(s) pratiquez-vous? (4 réponses max)

- visite de villes
- visite de musées
- visite de monuments historiques
- visite de galeries et centres d'art contemporain
- spectacles, concerts, festivals
- visite de sites industriels, scientifiques
- aucune
- autre, précisez :

39. Pour quelle(s) raison(s)? (2 réponses possible)

- pour la découverte, par curiosité
- par intérêt
- pour vous détendre
- à cause de la météo

40. Avez-vous prévu ces activités culturelles avant votre séjour?

- oui
- non

F- Votre satisfaction : êtes-vous : 1.insatisfait, 2. pas très satisfait, 3.satisfait, 4.très satisfait (cochez la réponse qui convient)

1) DEL'ACCES A L'INFORMATION

	1	2	3	4
41. sur le site internet de "L'art dans les chapelles" (www.artchapelles.com)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42. dans les points touristiques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43. de l'accueil téléphonique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. chez les partenaires de l'association	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Insatisfait (1), Pas très satisfait (2), Satisfait (3), Très satisfait (4).

45. Remarques**2) DE LA SIGNALISATION ET DEL'ACCES AUX CHAPELLES ET POINT ACCUEIL**

- | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 46. de la carte des circuits de "L'art dans les chapelles" | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 47. du fléchage des circuits | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 48. de la qualité de l'environnement autour des chapelles | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 49. du stationnement près des chapelles | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

*Insatisfait (1), Pas très satisfait (2), Satisfait (3), Très satisfait (4).***50. Remarques****3) DEL'ACCUEIL**

- | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 51. des horaires d'ouverture des chapelles | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 52. de la qualité de l'accueil dans les chapelles par les guides | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 53. de la qualité de l'accueil à la maison du chapelain (point accueil) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

*Insatisfait (1), Pas très satisfait (2), Satisfait (3), Très satisfait (4).***54. Remarques****4) DE LA DOCUMENTATION**

- | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 55. disponible dans les chapelles | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 56. disponible à la maison du chapelain | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 57. du contenu du petit journal | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 58. du contenu du catalogue | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 59. du contenu de la documentation (sauf petit journal/catalogue) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 60. du prix du catalogue | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 61. du prix du petit journal | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

*Insatisfait (1), Pas très satisfait (2), Satisfait (3), Très satisfait (4).***62. Remarques****5) DE LA PRATIQUE DEL'ACTIVITE**

- | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 63. les possibilités de visites accompagnées les après-midi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 64. le contenu de la visite accompagnée avec un médiateur | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 65. l'organisation des circuits | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 66. les propositions de visites le matin (Kergéhenec, Village de l'An Mil...) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 67. la gratuité de la manifestation | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

*Insatisfait (1), Pas très satisfait (2), Satisfait (3), Très satisfait (4).***68. Remarques****69. Conseilleriez-vous la manifestation à vos proches et amis?**

-
- oui
-
- non

70. Sur l'ensemble de vos visites, y compris cette année, qu'est-ce qui vous a le plus marqué?**E- Pour mieux vous connaître:****71. Êtes-vous:**

-
- Un homme
-
- Une femme

72. Classe d'âge

-
- 18-24
-
- 25-34
-
- 35-49
-
- 50-64
-
- 65+

73. Code postal**74. Commune****75. Pays****76. Êtes-vous :**

- | | |
|---|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Célibataire | <input type="checkbox"/> Marié(e) |
| <input type="checkbox"/> Vivez maritalement | <input type="checkbox"/> Veuf(ve) |
| <input type="checkbox"/> Divorcé(e) | <input type="checkbox"/> Séparé(e) |

77. Nombre d'enfants**78. Diplôme**

- | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Aucun | <input type="checkbox"/> CEP BEPC | <input type="checkbox"/> CAP BEP |
| <input type="checkbox"/> Bac | <input type="checkbox"/> Bac+2 BTS | <input type="checkbox"/> Bac+4 DESS |
| <input type="checkbox"/> Autres | <input type="checkbox"/> Bac+3 | |

79. Domaine d'étude**80. Catégorie socio-professionnelle**

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> agriculteur | <input type="checkbox"/> artisan/commerçant |
| <input type="checkbox"/> cadre/chef d'entreprise | <input type="checkbox"/> prof.intermédiaire |
| <input type="checkbox"/> employé | <input type="checkbox"/> ouvrier |
| <input type="checkbox"/> retraité | <input type="checkbox"/> étudiant |
| <input type="checkbox"/> sans emploi | <input type="checkbox"/> autre |

81. Si "autre" précisez :**82. Vos remarques et suggestions sont les bienvenues...**